



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΣΥΧΡΟΝΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ  
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ ΚΑΙ ΕΠΟΠΤΕΙΑΣ**

**ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΓΙΑ ΕΡΓΑ  
ΚΑΙ ΔΡΑΣΕΙΣ ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΤΟ 2020**

Στο πλαίσιο των πρωτοβουλιών για την εξεύρεση εναλλακτικών τρόπων πολιτιστικής παραγωγής και πρόσβασης με την βοήθεια της τεχνολογίας, το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού (ΥΠΠΟΑ) απευθύνει **ειδική πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος** σε πολιτιστικούς φορείς που λειτουργούν με τη μορφή **νομικών προσώπων ιδιωτικού ή δημοσίου δικαίου με κοινωφελείς ή πολιτιστικούς σκοπούς**. Στόχος της πρόσκλησης είναι η ανάπτυξη πολιτιστικού υλικού το οποίο θα είναι προσβάσιμο διαδικτυακά, με ή χωρίς χρέωση.

Η παρούσα πρόσκληση στόχο έχει την υποστήριξη έργων που συμβάλλουν στην **ανάπτυξη και προώθηση υψηλής ποιότητας σύγχρονου ελληνικού ψηφιακού πολιτισμού**. Ο ψηφιακός πολιτισμός περιλαμβάνει πολιτιστικές και καλλιτεχνικές παραγωγές ή εκφράσεις που σχετίζονται με την ψηφιακή τεχνολογία, τα νέα μέσα, και τομείς της δημιουργικής οικονομίας (design, gaming κ.ο.κ.). Η πρόσκληση δεν απευθύνεται σε εποπτευόμενους και τακτικώς επιχορηγούμενους από το ΥΠΠΟΑ φορείς. Διευκρινίζεται, επίσης, ότι

η πρόσκληση δεν αφορά αιτήματα επιχορήγησης για την κάλυψη λειτουργικών δαπανών και υποδομών.

Οι ενδιαφερόμενοι φορείς, οι οποίοι πρέπει να είναι εγγεγραμμένοι στο Μητρώο Πολιτιστικών Φορέων, θα πρέπει να υποβάλουν **μέχρι τις 30/04/2020** το αίτημά τους **ηλεκτρονικά** συμπληρώνοντας τη σχετική φόρμα **στο Μητρώο Πολιτιστικών Φορέων** (<http://drasis.culture.gr/index.php/aithma-epixorigisis/submit>).

### **α) Στρατηγικοί στόχοι**

- Ανάπτυξη πρωτότυπου πολιτιστικού υλικού, προσβάσιμου διαδικτυακά από το κοινό, με ή χωρίς χρέωση.
- Μετατροπή σε ψηφιακή μορφή υφιστάμενου ιδιόκτητου πολιτιστικού υλικού έτσι ώστε να μπορεί να υπάρχει διαδικτυακή πρόσβαση σε αυτό, με ή χωρίς χρέωση.
- Περαιτέρω ανάπτυξη υφιστάμενων ψηφιακών πολιτιστικών δομών καθώς και δομών που επιτρέπουν την συνδημιουργία ψηφιακών πολιτιστικών δράσεων.
- Ανάπτυξη παιδαγωγικού υλικού πολιτιστικού περιεχομένου, προσβάσιμου διαδικτυακά, με ή χωρίς χρέωση.
- Ενίσχυση της πολιτιστικής και δημιουργικής οικονομίας και της εξεύρεσης καινοτόμων μέσων πολιτιστικής έκφρασης τα οποία δεν περιορίζονται χωρικά.
- Ανάπτυξη ψηφιακού πολιτιστικού υλικού που είναι εξίσου προσβάσιμο και από ΑμεΑ.

Θα συνεκτιμηθεί ευνοϊκά η εξασφάλιση και άλλων πηγών χρηματοδότησης, από εθνικά, ευρωπαϊκά και λοιπά προγράμματα ή εναλλακτικές πηγές όπως crowdfunding (πληθοπορισμός), χορηγίες κ.λπ.

## **β) Κριτήρια αξιολόγησης**

- Η επαρκής ανάπτυξη της πρότασης και ο τεκμηριωμένος σχεδιασμός των προτεινόμενων δράσεων.
- Ο ολοκληρωμένος σχεδιασμός και η υλοποίηση της δράσης σε καθορισμένο χρόνο.
- Το περιεχόμενο της πρότασης, η καλλιτεχνική αρτιότητά της και η εμπειρία των εμπλεκόμενων φορέων.
- Η δημιουργική διαχείριση των περιορισμών που θέτει η ψηφιακή πολιτιστική παραγωγή.
- Η δυνατότητα διάδρασης με το κοινό.
- Η στόχευση σε παιδιά και νέους για την ενθάρρυνση της συμμετοχής τους στον πολιτισμό, με κατάλληλη σύγχρονη θεματολογία και μεθοδολογία.
- Ο βαθμός προώθησης διατομεακών πολιτιστικών προσεγγίσεων.
- Η προαγωγή της κοινωνικής δέσμευσης και των δημόσιων δραστηριοτήτων.
- Η ενίσχυση της διεθνούς θέσης του ελληνικού σύγχρονου πολιτισμού.

Η αξιολόγηση των προτάσεων επικεντρώνεται πρωτίστως στη θεματολογία, στο σχέδιο προσέγγισης, στην εμπειρογνωμοσύνη των

εμπλεκόμενων μερών, στην επαρκή τεκμηρίωση και οικονομική ανάλυση και στη συνοχή όλων αυτών των επιμέρους στοιχείων.

### **γ) Εγγραφή στο Μητρώο –Υποβολή αιτήματος**

Οι Φορείς θα πρέπει να διαβάσουν προσεκτικά τις οδηγίες εγγραφής στο Μητρώο Πολιτιστικών Φορέων ([http://drasis.culture.gr/images/odigies\\_egggrafis\\_forea.pdf](http://drasis.culture.gr/images/odigies_egggrafis_forea.pdf)), τις συχνές ερωτήσεις (<http://drasis.culture.gr/index.php/component/content/article/14/71-faq>) αλλά και τις οδηγίες υποβολής του αιτήματος επιχορήγησης [http://drasis.culture.gr/images/odigies\\_aitimatos.pdf](http://drasis.culture.gr/images/odigies_aitimatos.pdf)).

Για οποιοδήποτε πρόβλημα αντιμετωπίζουν σχετικά με την εγγραφή τους ή την ηλεκτρονική υποβολή της πρότασης για επιχορήγηση θα πρέπει να αποστείλουν e-mail στο [dpde@culture.gr](mailto:dpde@culture.gr) ή να απευθυνθούν στα τηλέφωνα που αναφέρονται στην ιστοσελίδα <http://drasis.culture.gr/index.php/contact>.

Ένας Φορέας αποκτά πρόσβαση στη φόρμα του αιτήματος επιχορήγησης όταν:

- Εγγραφεί στο Μητρώο Πολιτιστικών Φορέων και
- Υποβάλλει:
  - α) ετήσιους καλλιτεχνικούς απολογισμούς (από το 2017 έως και 2019),
  - β) ετήσιους οικονομικούς απολογισμούς των ετών 2017 και 2018,
  - γ) επιχειρησιακό σχέδιο του 2020 και

- Υποβάλλει καλλιτεχνικό και οικονομικό απολογισμό δράσεων που έχουν επιχορηγηθεί από Δημόσιο Φορέα (μόνο στην περίπτωση που έχει επιχορηγηθεί)

Όλα τα ως άνω αρχεία θα πρέπει να φέρουν την υπογραφή του νόμιμου εκπροσώπου του Φορέα.

- Οι Φορείς που θα λάβουν ενημέρωση ότι έχουν αξιολογηθεί θετικά, αναλαμβάνουν την υποχρέωση να υποβάλλουν και οικονομικό απολογισμό του 2019.

Οι ήδη εγγεγραμμένοι Φορείς στο Μητρώο θα πρέπει να φροντίσουν για την επικαιροποίηση της εγγραφής τους ώστε όλα τα στοιχεία που αποτυπώνονται στην ταυτότητά τους να είναι ορθά και πλήρη εφόσον πρώτα διαβάσουν τις συχνές ερωτήσεις (<http://drasis.culture.gr/index.php/component/content/article/14/71-faq>)

Οι αιτούμενοι καλλιτεχνικοί και οικονομικοί απολογισμοί αφορούν τους φορείς που ιδρύθηκαν πριν το 2019. Οι νεοϊδρυθέντες φορείς (2019) δεν έχουν την υποχρέωση αυτή για την παρούσα πρόσκληση. Επισημαίνεται ότι, στο πλαίσιο της συγκεκριμένης περιόδου προσκλήσεων, κάθε φορέας έχει τη δυνατότητα υποβολής **ενός αιτήματος**.

Για λόγους διαφάνειας της διαδικασίας:

α) οι εγγραφές στο Μητρώο Πολιτιστικών Φορέων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού θα διακοπούν στις 24/04/2020, πέντε εργάσιμες ημέρες προ της λήξης της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων για επιχορήγηση και έως ότου ανακοινωθούν στο Μητρώο τα αποτελέσματα των επιχορηγήσεων.

β) με τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων για επιχορήγηση και έως ότου ανακοινωθούν στο Μητρώο τα αποτελέσματα των επιχορηγήσεων, δε θα γίνεται δεκτό κανένα αίτημα για αντικατάσταση στα επισυναπτόμενα αρχεία των υποβληθέντων αιτημάτων επιχορήγησης στο Μητρώο Πολιτιστικών Φορέων.

#### **δ) Διαδικασία**

1. Η αξιολόγηση των αιτημάτων και η σχετική γνωμοδότηση θα γίνει από πενταμελή Ομάδα Εργασίας, η οποία θα συγκροτηθεί με απόφαση της Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού.

- Η Ομάδα Εργασίας θα εξετάσει μόνο τις προτάσεις για επιχορήγηση που έχουν υποβληθεί εμπρόθεσμα. Προτάσεις που δεν υποβλήθηκαν οριστικά και βρίσκονται σε κατάσταση προσωρινής αποθήκευσης, κατά τη λήξη της προθεσμίας, δε θα εξεταστούν.
- Οι φορείς που θα επιλεγούν μετά τη γνωστοποίηση των αποτελεσμάτων θα ενημερωθούν για τα επόμενα στάδια της διαδικασίας. Συγκεκριμένα, μετά την έκδοση της απόφασης ανάληψης υποχρέωσης που αφορά στη δέσμευση του εγκριθέντος ποσού της επιχορήγησης, θα λάβουν μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου e-mail σχετικά με τις προθεσμίες για τις από μέρους τους ενέργειες σχετικά με την ηλεκτρονική επισύναψη στο Μητρώο Πολιτιστικών Φορέων αλλά και την ταχυδρομική αποστολή των δικαιολογητικών.

- Οι Φορείς που θα συμμετάσχουν στη διαδικασία, θα ενημερώνονται σε κάθε στάδιο (ανακοίνωση αποτελεσμάτων, εγκριθέν ποσό επιχορήγησης κ.α.) μέσω του Μητρώου Πολιτιστικών Φορέων.
- Οι ενδιαφερόμενοι φορείς που υποστηρίχθηκαν με επιχορήγηση ή/και με αιγίδα τα τελευταία 3 έτη από το ΥΠΠΟΑ για συγκεκριμένες δράσεις οφείλουν να συμπληρώσουν τη σχετική φόρμα στο Μητρώο Πολιτιστικών Φορέων (Επιλογή μενού: Φορείς ⇒ Δράσεις Φορέα ⇒ Καταχώρηση). Το αίτημα δε δύναται να υποβληθεί χωρίς τη συμπλήρωση της ως άνω φόρμας που συμπεριλαμβάνει και τον απολογισμό. Επιχορηγημένα σχήματα το 2019 τα οποία δεν κατέθεσαν τον απολογισμό τους εγκαίρως ως όφειλαν ή δεν υλοποίησαν τις δεσμεύσεις τους χάνουν το δικαίωμα αίτησης για επιχορήγηση στην τρέχουσα περίοδο.
- Επισημαίνεται ότι οι φορείς που θα λάβουν επιχορήγηση ή/και αιγίδα υποχρεούνται μετά την ολοκλήρωση της δράσης να καταθέσουν στο Μητρώο Πολιτιστικών Φορέων απολογιστικά στοιχεία, τα οποία θα θεωρηθούν προαπαιτούμενο κριτήριο για οποιοδήποτε μελλοντικό αίτημα, όπως:
  - Σχετικό υλικό
  - Κοινό (π.χ. επισκεψιμότητα, αριθμός χρηστών)
  - Τιμολόγια και λοιπά παραστατικά πληρωμών
  - Άλλες πληροφορίες και υλικό που σχετίζεται με την υλοποίηση της δράσης και
  - Τα επιδραστικά της αποτελέσματα.

- Οι επιχορηγούμενοι οφείλουν να είναι συνεπείς ως προς τις οικονομικές και ασφαλιστικές υποχρεώσεις τους σε τρίτους. Η μη τήρηση του προγράμματος δραστηριότητας ή η αθέτηση οικονομικών και συμβατικών υποχρεώσεων συνεπάγεται αναθεώρηση, επανακαθορισμό ή και ακύρωση της επιχορήγησης.
- Επιπλέον, οφείλουν να υλοποιήσουν τις προτάσεις τους όσο το δυνατόν πιο πιστά. Έγκαιρες και ειδικά αιτιολογημένες αλλαγές στην πρόταση βάσει της οποίας εγκρίθηκε η επιχορήγηση και εντός του συγκεκριμένου οικονομικού πλαισίου μπορούν να υποβληθούν προκειμένου να λάβουν τη σύμφωνη γνώμη της Επιτροπής και της αρμόδιας υπηρεσίας του ΥΠΠΟΑ.
- Τέλος, οφείλουν να αναγράφουν σε όλο το υλικό προώθησης και επικοινωνίας τους ότι επιχορηγούνται από το ΥΠΠΟΑ σύμφωνα με τις υποδείξεις της αρμόδιας υπηρεσίας του.

## **Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ**

**ΛΙΝΑ ΜΕΝΔΩΝΗ**

Ακριβές Αντίγραφο  
Κεντρικό Πρωτόκολλο  
Γκούρλιας Γιώργος